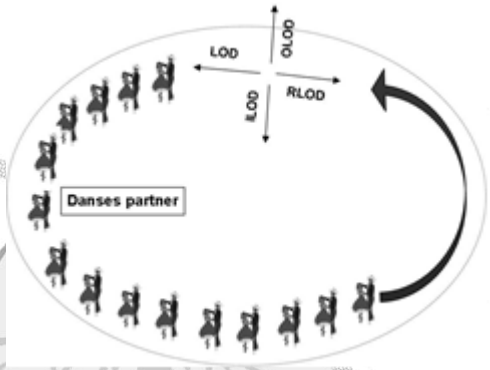
SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry@yahoo.fr

TOO MUCH MONEY

Chorégraphes : Line Provencher & Stéphane Cormier
Danse partenaires : Novice
♫ : **Moo La Moo** par Steve Azar
32 temps d'intro avant de débuter la danse
Position de départ : Les partenaires commencent en position côte à côte, **H** en **LOD** et **F** en **RLOD**
Paume main droite **H** dans paume main droit **F**



HOMMES

1-8 ROCKING CHAIR, TRIPLE STEP FORWARD, TRIPLE STEP FORWARD

1-2 Avancer PD, retour du poids sur PG*(LOD)*
3-4 Reculer PD, retour du poids sur PG
5&6 Triple step en avant PD,G,D (Lever bras D)
7&8 Triple step en avant PG,D,G *(LOD)* **(**Sweetheart)

FEMMES

1-8 ROCKING CHAIR, TRIPLE STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD

1-2 Reculer PD, retour du poids sur PG *(RLOD)*
3-4 Avancer PD, retour du poids sur PG
5&6 ½ tour à D, avancer PD,G,D *(LOD)* (Lever bras D)
7&8 Triple step en avant PG,D,G (Position sweetheart)

9-16 ¼ TURN L SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, MONTEREY TURN
1-2 ¼ de tour à G avec PD à D, PG touche à côté PD *(ILOD)* (Lever le bras D)(Position tandem)
3-4 PG à G, PD touche à côté du PG
5-6 PD pointe à D, (Lâcher bras G, lever le bras D) ½ tour à D sur PG, poser PD à côté PG *(OLOD)*
7-8 PG pointe à G, poser PG à côté PD (Position indien)

17-24 ROCK SIDE, WEAVE, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP ¼ TURN

1-2 PD à D, retour du poids sur PG *(OLOD)*
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant G
(lâcher bras G, lever bras D)
5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
7&8 ¼ tour à G avec triple step PG,D,G (sweetheart) *(LOD)*

17-24 ROCK SIDE, WEAVE, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP ¼ TURN

1-2 PD à D, retour du poids sur PG *(OLOD)*
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant G
(Lâcher bras G, lever bras D)
5-6 1/4 tour à D avec PG en arrière, ½ tour à D PD devant
7&8 Triple step avant PG,D,G (Position sweetheart) *(LOD)*

25-32 TOE STRUT (x2) TRIPLE STEP (x2)

1-2 Plante du PD en avant, poser le talon D *(LOD)*
3-4 Plante du PG en avant, poser le talon G
5&6 Triple step avant D,G,D (Lâcher bras G, lever bras D)
7&8 Triple step avant PG,D,G *(LOD)* (position de départ)

25-32 TOE STRUT (x2), TRIPLE STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP BACK

1-2 Plante du PD en avant, poser le talon D ***(****LOD)*
3-4 Plante du PG en avant, poser le talon G
5&6 ½ tour à G avec triple step PD,G,D *RLOD* (Lâcher bras G, lever bras D)
7&8 Triple step arrière PG,D,G *(RLOD)* (position de départ)

Recommencez depuis le début en regardant devant vous et ☺